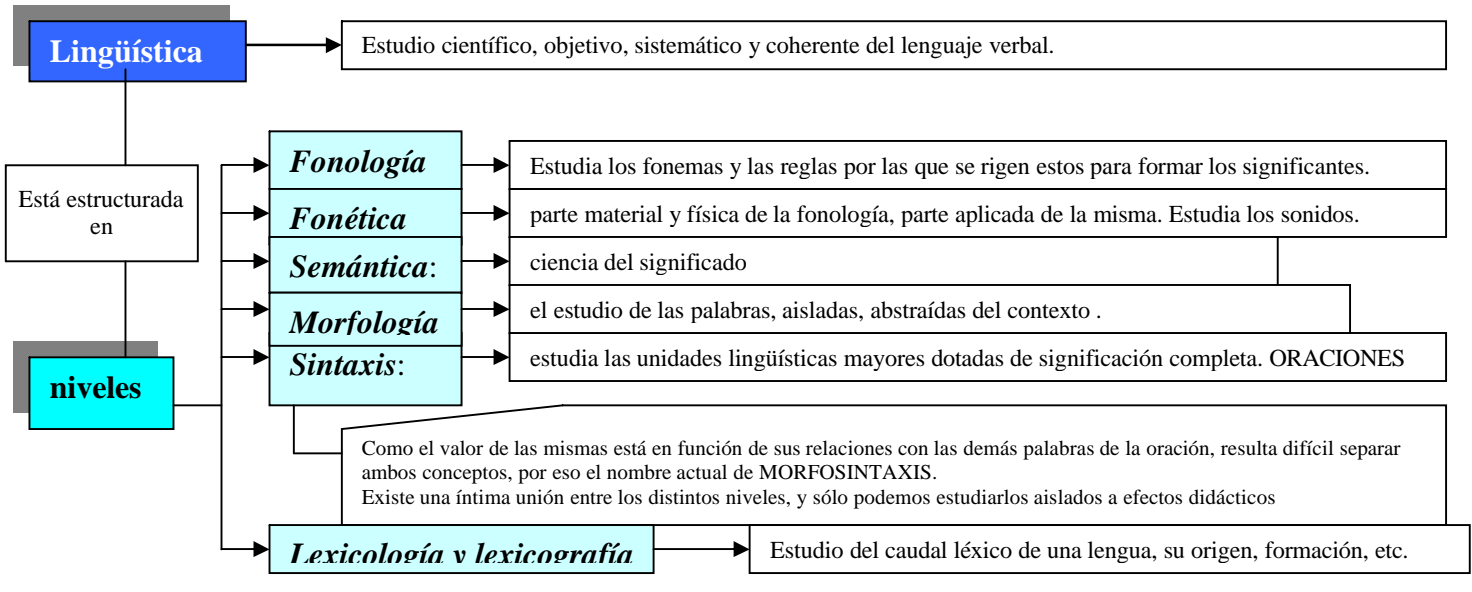
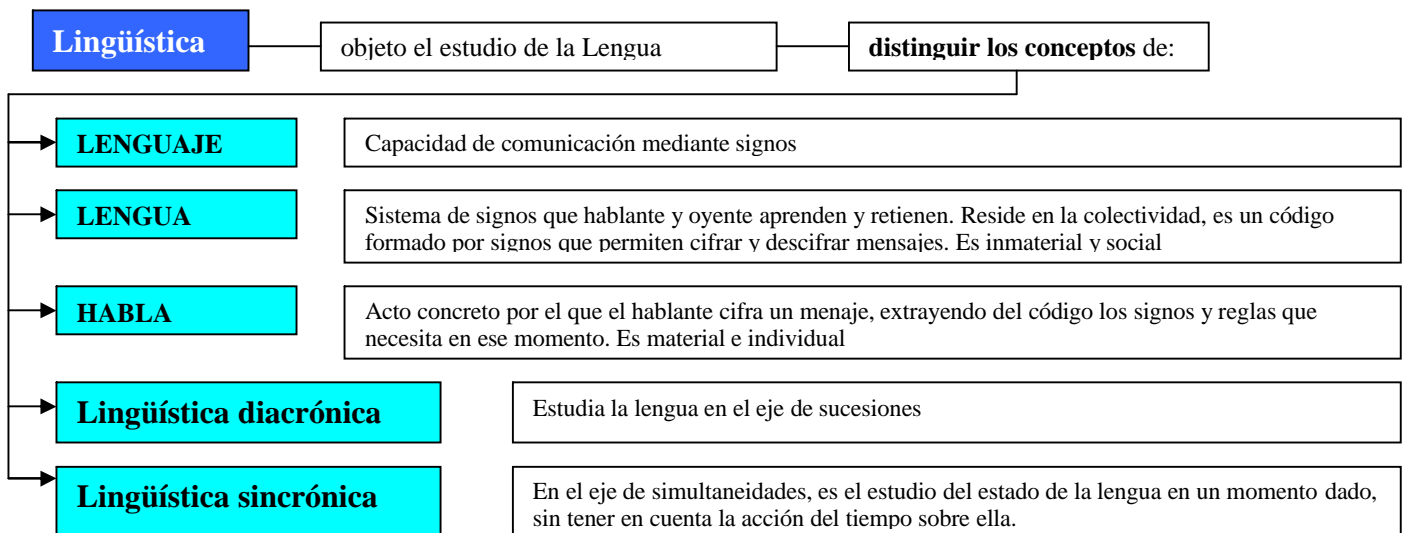
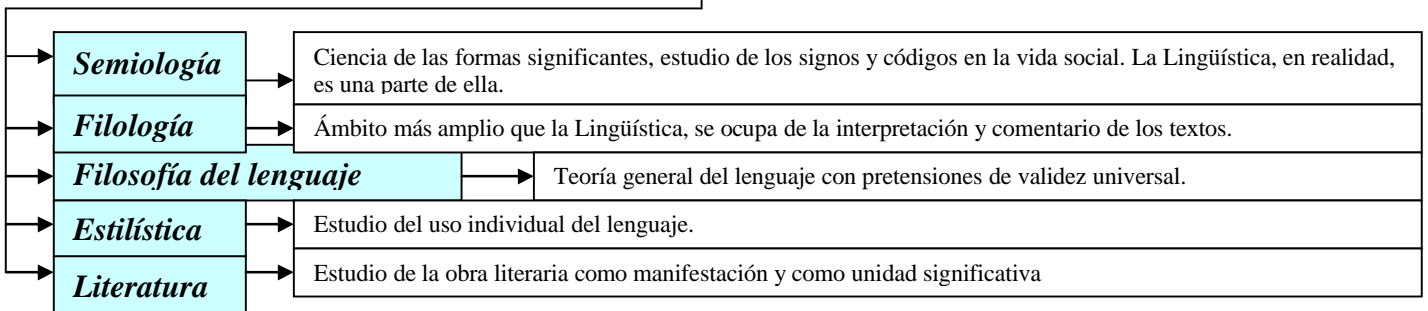


FICHA VI.- ESTRUCTURACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL



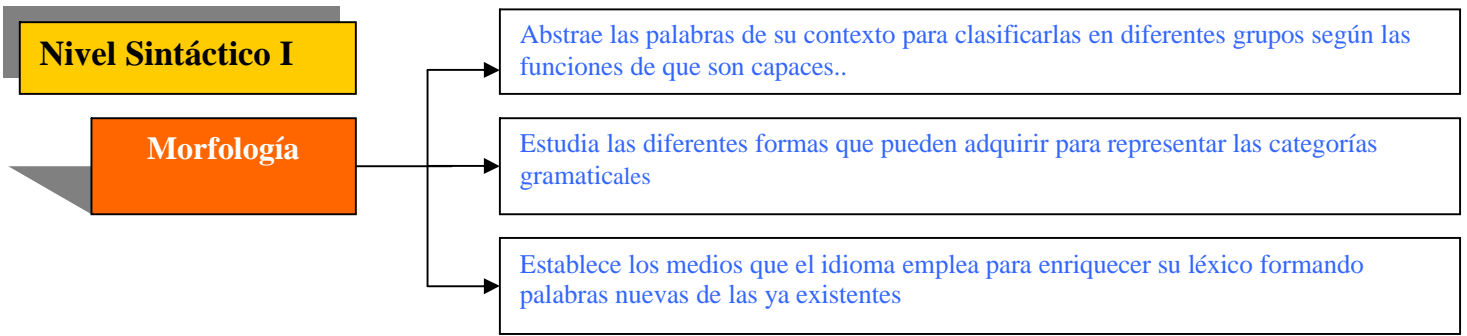
Ciencias afines a la Lingüística



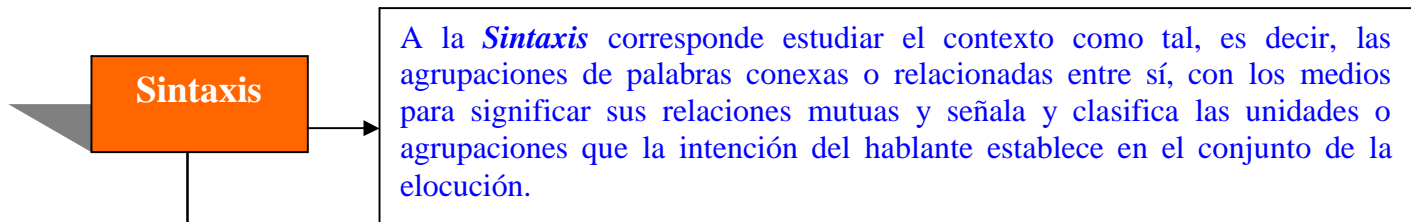
LA LENGUA COMO SISTEMA

La lengua es un sistema de signos solidarios. Conjunto de signos relacionados entre sí, interdependientes. La interrelación existente entre todos los elementos de la lengua se produce porque cada uno de ellos posee un valor **que se opone** a los demás signos. Por tanto el sistema lingüístico queda estructurado merced **a las oposiciones que mantienen entre sí los signos**.

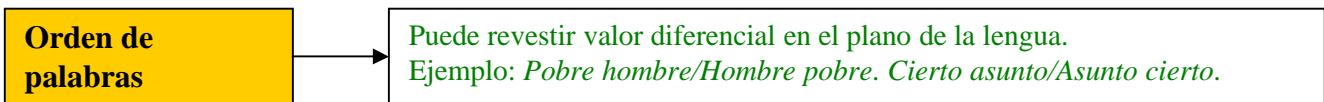
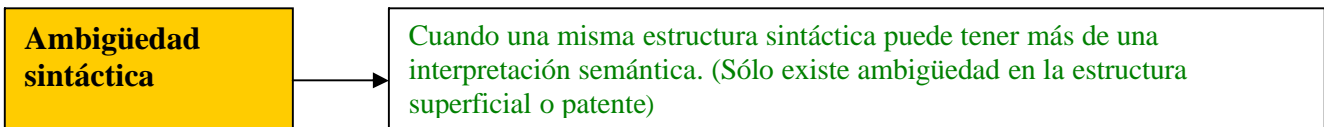
FICHA VII



Las distintas funciones ligadas a las clases de palabras que se dan en el seno de las unidades lingüísticas superiores a la palabra reciben diversas denominaciones en el análisis sintáctico de **sintagmas y oraciones**. Así se distinguen de estas las funciones de **sujeto y predicado** y, en el interior de uno y otro, núcleo y **complementos de diverso** tipo (determinativos, directo, indirecto, circunstanciales, atributos, predicativos, agente, etc.)



Las estructuras sintácticas básicas de una lengua constituyen un conjunto limitado. Sin embargo, como ha observado la gramática generativa, debido a la propiedad característica del lenguaje denominada **recursividad**, pueden dar lugar a un **número teóricamente infinito de combinaciones, por incrustación, encajamientos o encadenamientos de sintagmas y oraciones**.



FICHA VIII

Nivel Sintáctico II

Ambigüedad sintáctica	→ Cuando una misma estructura sintáctica puede tener más de una interpretación semántica. (Sólo existe ambigüedad en la estructura superficial o patente)
Orden de palabras	→ Puede revestir valor diferencial en el plano de la lengua. Ejemplo: <i>Pobre hombre/Hombre pobre. Cierta asunto/Asunto cierto.</i>

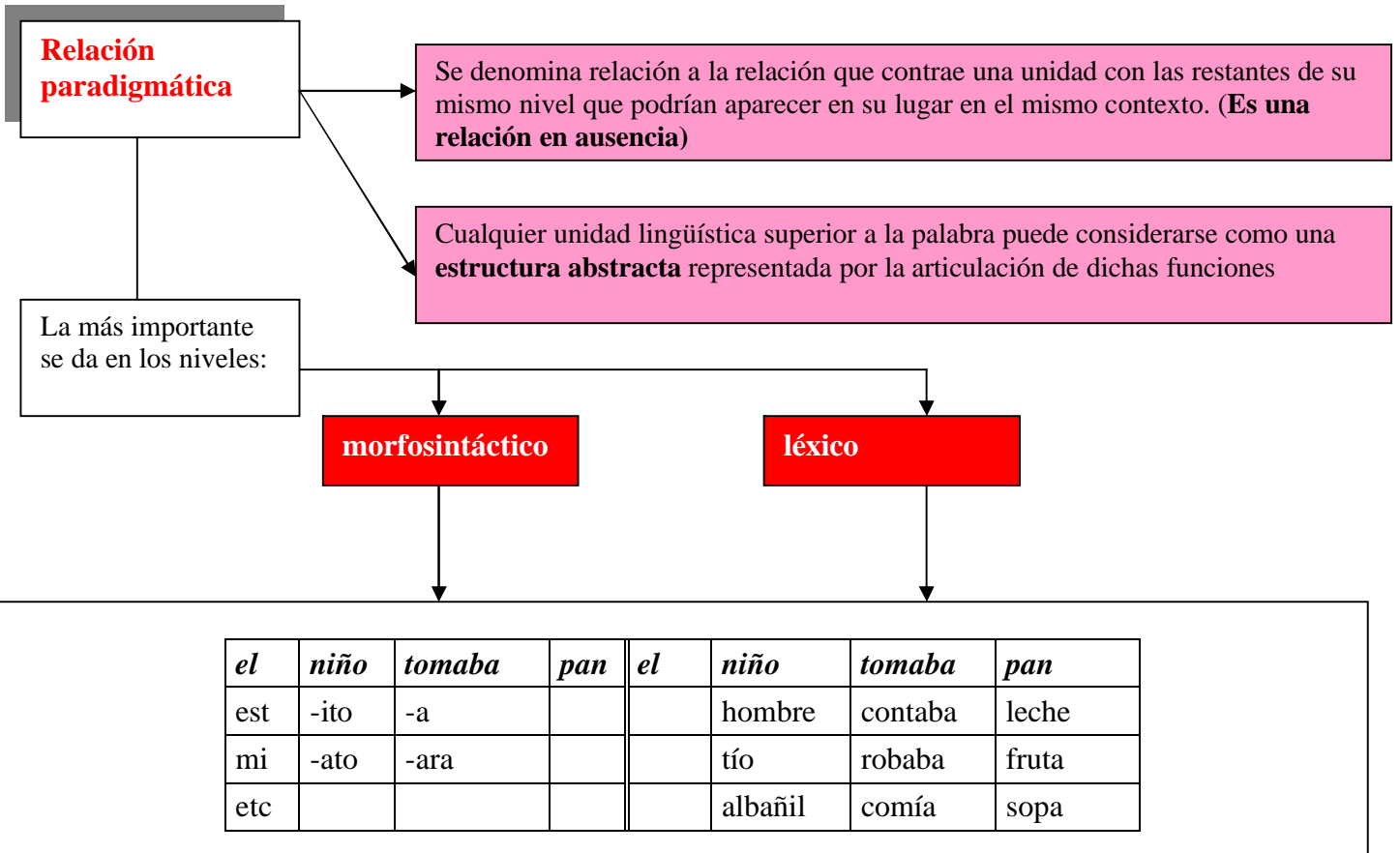
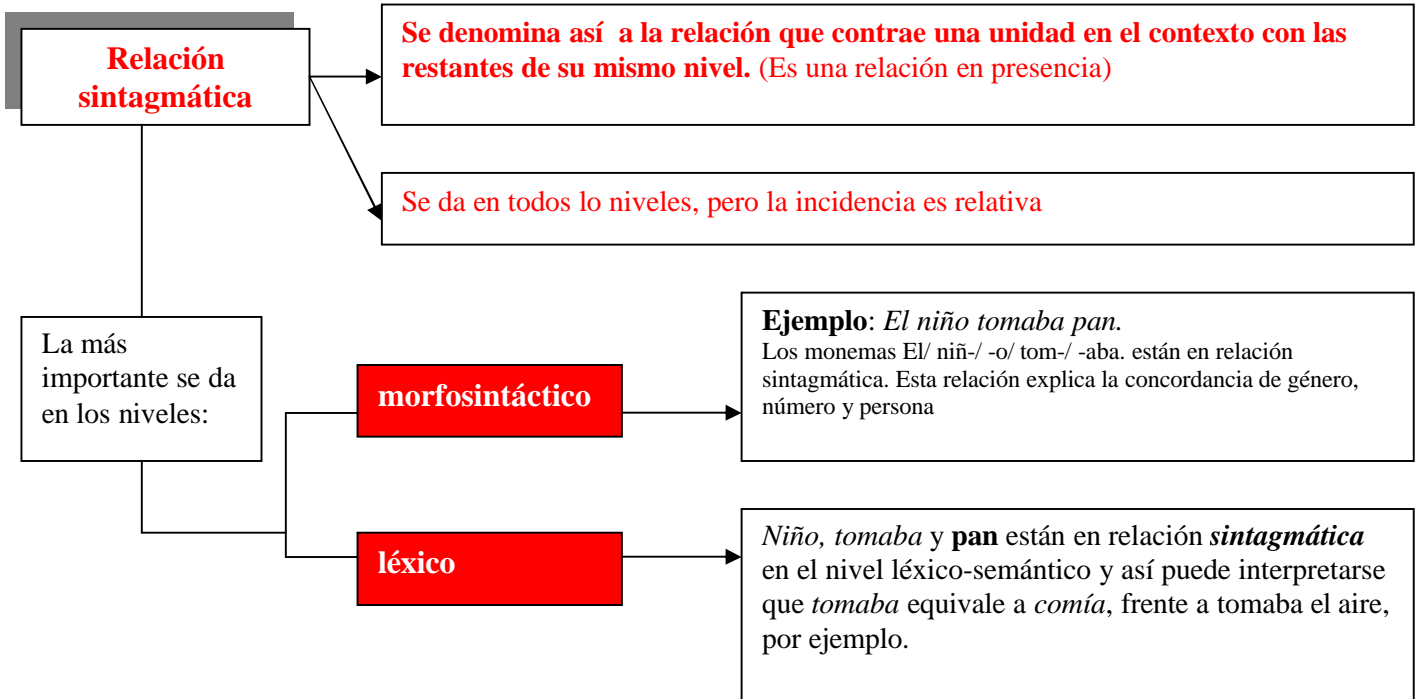
Compatibilidad semántica y estructuración sintáctica/ Aceptabilidad e inaceptabilidad semántica

Gramaticalidad	→ Se define con respecto a las reglas explícitas que el lingüista/hablante descubre como propias de dicha lengua. En sentido estricto sólo afecta al nivel morfosintáctico
Aceptabilidad	→ Es un concepto amplio. Un enunciado es aceptable si ha sido o podría haber sido utilizado por un hablante nativo en una situación determinada y ha sido o podría ser considerado como perteneciente a la lengua en cuestión por otro hablante nativo. No se debe confundir el término aceptable con gramatical

*Inaceptabilidad lingüística	→ (en cualquier contexto o situación) Ej. *Se rompió la pierna de la mesa. *El lápiz se ha derramado
Inaceptabilidad semántica:	→ *La sinceridad admira a Juan./ El plátano muerde el significado. (son inaceptables porque no son significativas)
Inaceptabilidad lógica	→ (Son contradictorias o absurdas) *Ha salido a cenar con su viuda/* Apresúrate despacio.
Inaceptabilidad pragmática	→ Inaceptables si se toman en sentido real, serían aceptables en sentido figurado. *Mi perro dice que está harto de comida en lata./ *(Cree que) los burros vuelan.
Inaceptabilidad de registro o connotación	→ *para sacar hidrógeno por electrólisis Se agarra un cacharro con agua y se meten unos chismes que...

FICHA IX

Relaciones sintagmáticas y paradigmáticas:



FICHA X

ORACIÓN GRAMATICAL I

“Secuencia de signos proferida por el hablante (manifestada por una sucesión de fonemas sucesivos) que queda delimitada entre el silencio previo a la elocución y el que sigue a su cese, y que va acompañada por un determinado contorno melódico o curva de entonación”.

ENUNCIADO

ORACIÓN

ESTRUCTURA NO ORACIONAL

Independencia sintáctica

autonomía semántica

unidad fónica

Presencia de un **verbo** en forma personal que es el núcleo de la oración

Sus componentes se engarzan con una clara finalidad: Comunicar. **Oración = unidad de comunicación.**

Unidad lingüística organizada en dos constituyentes inmediatos relacionados entre sí

Sujeto Gramatical

Predicado

Sujeto semántico o agente

Sujeto lógico

Concordancia

Concepto de imprecisa definición. No tiene relación con la estructuración sintáctica. Son secuencias que carecen de verbo en forma personal que funcione como núcleo.

Un conjunto de palabras que bastan para formar un sentido equivalga o no a una oración. Ej. ¡*Aquí fue Troya!*
Frases hechas, modismos o expresiones como: "Como anillo al dedo"
Oraciones nominales puras, unimembres,

PROPOSICIÓN

Combinación de palabras con estructura oracional que se une a otra u otras proposiciones para formar la oración compuesta. No tiene autonomía semántica.

ESTRUCTURA SINTÁCTICA

ORACIÓN = SN-SUJETO + SV-PREDICADO

La relación entre estos dos SINTAGMAS es

Formal

Morfología

Sintáctica

Sintaxis

Semántica

El significado del verbo se concreta y termina en el Sujeto como compatible

FICHA XI

CONCORDANCIA Y DISCORDANCIA

El N del Sujeto y el verbo concuerdan en español siempre en

la **CONCORDANCIA** es fundamental para descubrir el sujeto "superficial" de la oración.

numero

persona

Reglas generales de la concordancia gramatical

el verbo se refiere a un sólo sujeto

concierta con él en número y persona. Si participio también en género.

varios sujetos en singular

el verbo aparece en plural

personas verbales diferentes

2ª es preferida a la 3ª y la 1ª a todas

En el habla real, aparecen a veces desajustes y discordancias gramaticales motivadas por la ignorancia o la intención del hablante. La rapidez improvisadora del habla coloquial favorece la aparición de discordancias, mientras que la expresión escrita fortalece la norma gramatical.

Casos especiales de concordancia

Con un sólo sujeto

núcleo del SN-Suj. sustantivo colectivo en singular

concordancia no gramatical (discordancia formal) sino según el sentido (concordancia "ad sensum") el verbo puede ir en plural

Una *multitud* de personas *se agolpaban* en la estación.

los sujetos son sustantivos *partitivos*: "parte, mitad, resto, etc

el verbo puede aparecer en plural.

El *resto* (de los asistentes) *se marcharon* a su casa.

En las oraciones copulativas con atributo en plural y sujeto en singular

Mi sueldo son 80.000 ptas.

el verbo puede ir en plural.

discordancia intencional, más frecuentes en el lenguaje coloquial, vienen determinadas por intenciones expresivas

plural de modestia Creemos que el descubrimiento de

plural de conmiseración. ¿Cómo *estamos* hoy?

plural mayestático»: Nos, *declaramos* que ...

frases admonitorias e *irónicas* ¡Ya *estamos* otra vez con el mismo tema!

Con varios sujetos:

los sujetos son sinónimos o se sienten como algo unitario

el verbo va en singular.

Ej. La morfología o estudio de las partes de la oración *comprende*

el verbo precede o va interpuesto entre varios sujetos

la concordancia se realiza con el más próximo a no ser que se desee marcar su sentido global.